



## DOCUMENTO DE FORMALIZAÇÃO DE DEMANDA - DFD

Nº: 202410210001

### INFORMAÇÕES BÁSICAS DO REQUISITANTE

<b>Unidade requisitante:</b> 01 - FUNDACAO CULTURAL DE QUIXADA (2024)		
<b>Responsável pela demanda:</b> ANTONIO CLEBIO VIRIATO RIBEIRO		
<b>Cargo:</b> RESPONSÁVEL PELO DOCUMENTO DE FORMALIZAÇÃO DE DEMANDA	<b>Matrícula:</b> --	
<b>E-mail:</b> clebioviriatoribeiro@yahoo.com.br	<b>Telefone:</b> --	<b>Celular:</b> --

### INFORMAÇÕES SOBRE O QUE SE PRETENDE CONTRATAR

#### 1. Definição do objeto

Contratação da prestação de serviços de execução de projeto expográfico do Memorial Rachel de Queiroz, no Município de Quixadá, com base em detalhamentos e especificações em pesquisa realizada e proposta para renovação e modernização da área expositiva do Solar da Pedra

#### 2. Justificativa da contratação

1. A contratação de que trata o objeto deste projeto permitirá à contratante, viabilizar a execução de sua competência, propiciando uma participação efetiva da sociedade civil e dos segmentos museais, dando maior visibilidade e amplitude a obra da Escritora, cronista e romancista Rachel de Queiroz, através dessa montagem expográfica. O Memorial Rachel de Queiroz, vinculado à Fundação Cultural de Quixadá, instituída pela lei nº 1.964 de 31 de Janeiro de 2001, com personalidade jurídica de Direito Público, dotada de autonomia financeiro-administrativa e patrimonial, com sede e foro na cidade de Quixadá, vinculada ao gabinete do Prefeito, tem por finalidade planejar, promover, coordenar, acompanhar e executar as ações de políticas culturais do município de Quixadá. O Memorial Rachel de Queiroz foi inaugurado no dia 10 de Dezembro de 2010. Está situado na Praça da Cultura em um monumento histórico conhecido como Chalé da Pedra e desde lá já desenvolve, através de seus programas, aberto às visitas, parceria com escolas, instituições e grupos a divulgação da vida e da obra daquela que foi a primeira mulher a figurar na Academia Brasileira de Letras. Ressaltar ainda que o acervo exposto no Memorial guarda o seu registro com sendo patrimônio da história e memória do Sertão e de seus valores culturais.



### 3. Quantidade materiais/serviços a demandados

Sequencial	Item	Quantidade	Unidade
1	Confecção de módulo expositivo	3,0	Unidade
<b>Catálogo:</b> 13544184 - Entidade			
<b>Especificação:</b> Confecção de módulo expositivo para abrigar escrivaninha, cadeira, livros e objetos pertencentes ao acervo da escritora conforme especificações aprovadas no projeto expográfico. Confecção de suporte para máquina de escrever em MDF e acrílico translúcido para a máquina de escrever que pertenceu à escritora Rachel de Queiroz. Confecção de expositor em MDF com uso de vidro e iluminação para destacar os diferentes usos de linguagens no cinema, TV e vídeo da obra de Rachel de Queiroz.			
2	Confecção de suporte	1,0	Unidade
<b>Catálogo:</b> 13544246 - Entidade			
<b>Especificação:</b> Confecção de suporte para dar destaque e relevo à maquete afetiva do Sítio "Não me deixes" da artista plástica Cyda Olímpio em conformidade com as dimensões e ambientação da sala destinada a tal destaque.			
3	Construção de peça de representação	1,0	Unidade
<b>Catálogo:</b> 13544250 - Entidade			
<b>Especificação:</b> Construção de peça de representação do telhado que compõe o poema "Telha de vidro" da obra da escritora com indicação de iluminação			
4	Confecção de Biombo	2,0	Unidade
<b>Catálogo:</b> 13544262 - Entidade			
<b>Especificação:</b> Confecção de Biombo expositor e divisória que destaca a Cidade de Quixadá e seus monólitos. Confecção de painel com informações e imagens que destacam a cronologia (linha do tempo) da vida e da obra de Rachel de Queiroz com recuperação de textos e tratamento de fotografias (digitalização, restauros, impressão adesivagem etc).			
5	Confecção de painel de Abertura da Exposição	1,0	Unidade
<b>Catálogo:</b> 13544276 - Entidade			
<b>Especificação:</b> Confecção de painel de Abertura da Exposição com a logomarca do Memorial com referências cromáticas, tipográficas e orientações do manual de usos e aplicações para a identidade visual de textos, títulos e legendas. Confecção de painéis vinílicos que destacam as conquistas da autora, escritora imortal na ACL e premiações.			
6	Impressão, diagramação, recortes e adesivagem	1,0	Unidade
<b>Catálogo:</b> 13544280 - Entidade			
<b>Especificação:</b> Impressão, diagramação, recortes e adesivagem de painéis que seguem a orientação de formatação de textos. Confecção de placas em que destacam essa nova fazer desse equipamento museológico na entrada de acesso principal da exposição.			

### 4. Dotação orçamentária

Projeto / Atividade
1501.13.392.1302.2.072 - Fomento as Acoes Culturais - Audir Blanc / Paulo Gustavo
33903923 - Exposições, Congressos e Conferências

### 5. Indicação do(s) integrante(s) da equipe de planejamento

CPF	Nome	Função	Matrícula
641.424.263-20	FRANCISCO JOSÉ BATISTA DE SOUSA	Membro	00926214
035.363.023-35	José Webston Costa da Silva	Membro	00906357
413.715.933-53	Francisco Arnaldo Barros	Presidente	00924008

### 6. Da não utilização dos itens do catálogo



PREFEITURA DE  
**QUIXADÁ**

Quixadá / CE, 21 de outubro de 2024

ANTONIO CLEBIO VIRIATO RIBEIRO  
Responsável Pelo Documento De Formalização De Demanda